



Forster Gyula Nemzeti Örökséggazdálkodási
és Szolgáltatási Központ

Kulturális Javak Bizottsága 2013. május 13-i ülés

Az ülés napirendje

- 1. Zichy Mihály (Zala, 1827 – Szentpétersvár, 1906): Birkamosás, 1880 körül** (papír, akvarell, fedőfehér, 470 x 630 mm, jelezve jobbra lent: „Zichy Mihály”, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 77477) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védeltségének megszüntetése**
- 2. Tiepolo, Giovanni Domenico (Velence, 1727 – Velence, 1804): Mária.** (Vászon, olaj, 39,50 x 31 cm, jelzés nélkül, a hátoldalon 19. századi kézírásos felirat: „Tiepolo”, a feszítőkereten hátul kézírásos felirat: „Lajos Viktor főh. Klessheimi képtára”, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 5685) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védeltségének megszüntetése**
- 3. Pignoni, Simone (Firenze, 1611 – Firenze, 1698): Kiűzetés a Paradicsomból.** (Vászon, olaj, 180 x 200 cm, jelzés nélkül, dublázott, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 84116. Proveniencia: Polgár Galéria és Aukcióház 81. Aukció 2009. október 8. 64. tétel) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védelem alá vételének nyilváníttása**
- 4. Ihász Dániel (Nagydém, 1813 – Collegno al Baraccone, 1881) honvédeztredes kézírásos naplója az emigrációból, 1850. február 15–19., 1851. szeptember 1–december 11.** 12 levél. Apró betűkkel sűrűn teleírva. Számos javítással. Korabeli, kopottas félbőr fűzetben. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 308182. Proveniencia: Babel Antikvárium 7. árverés (2013. március 8.) 123. tétel címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védelem alá vételének nyilváníttása**

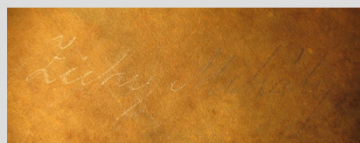
KJB / 2013.05.13.

1. Zichy Mihály (Zala, 1827 – Szentpétervár, 1906): Birkamosás, 1880 körül
(papír, akvarell, fedőfehér, 470 x 630 mm, jelezve jobbra lent: „Zichy Mihály”, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 77477)



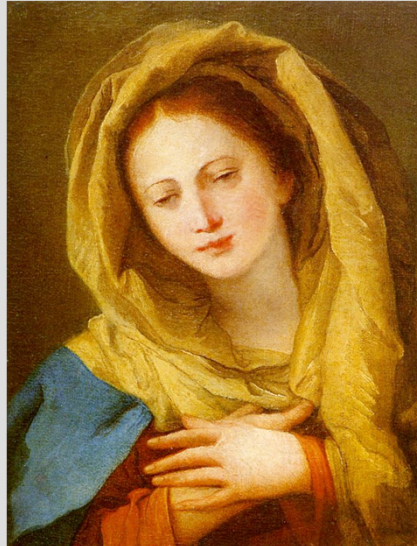
KJB / 2013.05.13.

1. Zichy Mihály (Zala, 1827 – Szentpétervár, 1906): Birkamosás, 1880 körül
(papír, akvarell, fedőfehér, 470 x 630 mm, jelezve jobbra lent: „Zichy Mihály”, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 77477)



KIB / 2013.05.13.

2. Tiepolo, Giovanni Domenico (Veneza, 1727 – Veneza, 1804): Mária
(vászon, olaj, 39,50 x 31 cm, jelzés nélkül, a hátoldalon 19. századi kézírásos felirat: „Tiepolo”, a feszítőkereten hátul kézírásos felirat: „Lajos Viktor főh. Klessheimi képtára”, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 5685)



5

KIB / 2013.05.13.

2. Tiepolo, Giovanni Domenico (Veneza, 1727 – Veneza, 1804): Mária
(vászon, olaj, 39,50 x 31 cm, jelzés nélkül, a hátoldalon 19. századi kézírásos felirat: „Tiepolo”, a feszítőkereten hátul kézírásos felirat: „Lajos Viktor főh. Klessheimi képtára”, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 5685)



KJB / 2013.05.13.

3. Pignoni, Simone (Firenze, 1611 – Firenze, 1698): Kiűzetés a Paradicsomból
(vászon, olaj, 180 x 200 cm, jelzés nélkül, dublázott, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 84116)



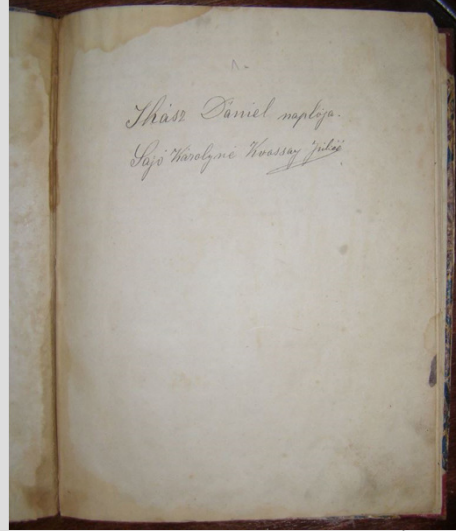
7

KJB / 2013.05.13.

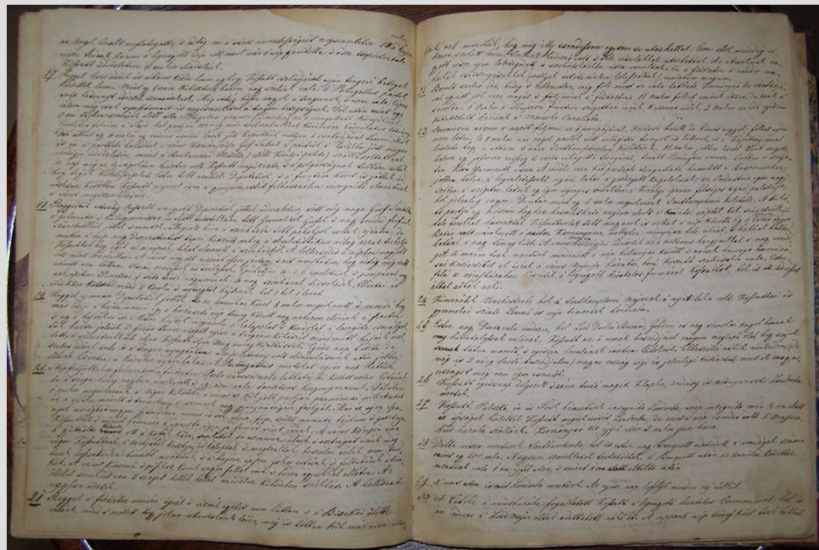
3. Pignoni, Simone (Firenze, 1611 – Firenze, 1698): Kiűzetés a Paradicsomból
(vászon, olaj, 180 x 200 cm, jelzés nélkül, dublázott, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 84116)



4. Ihász Dániel (Nagydém, 1813 – Collegno al Baraccone, 1881) honvédezdreses kézirásos naplója az emigrációból, 1850. február 15-19., 1851. szeptember 1-december 11. 12 levél. Apró betűkkel sűrűn teleírva. Számos javítással. Korabeli, kopottas félbőr füzetben. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 308182



4. Ihász Dániel (Nagydém, 1813 – Collegno al Baraccone, 1881) honvédezdreses kézirásos naplója az emigrációból, 1850. február 15-19., 1851. szeptember 1-december 11. 12 levél. Apró betűkkel sűrűn teleírva. Számos javítással. Korabeli, kopottas félbőr füzetben. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 308182



4. Ihász Dániel (Nagydém, 1813 – Collegno al Baraccone, 1881) honvédezredes kézírásos naplója az emigrációból, 1850. február 15-19., 1851. szeptember 1-december 11. 12 levél. Apró betűkkel sűrűn teleírva. Számos javítással. Korabeli, kopottas félbőr füzetben. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 308182

