

MINISZTERELNÖKSÉG

KULTURÁLIS JAVAK BIZOTTSÁGA

131. ÜLÉS
2021. SZEPTEMBER 1.

Az ülés napirendje (1/3)

1. **Az új összetételű KJB bemutatása, elnök megválasztása**
2. **Hincz Gyula (Budapest, 1904 – Budapest, 1986): Technika és Tudomány, 1971** (Üveg, vegyes technika, 360 x 1000 cm, jelzés nélkül, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 328149, őrzési hely: Budapesti Műszaki Egyetem V2 jelű egykori oktatási épülete, 1111 Budapest, Goldmann György tér 1.) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védetté nyilvánítása**
3. **Munkácsy Mihály (Munkács, 1844 – Endenich, 1900): Naplemente, 1873 körül** (Fa, olaj, 64,5 x 94,5 cm, jelezve balra lent: M Munkácsy. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328157. Provenienca: Andrásy család gyűjteménye, Kiss Emil New York-i bankár gyűjteménye. Virág Judit Galéria és Aukciósház 54. téli árverés 2016. december 18. 131. tétel, Virág Judit Galéria és Aukciósház 65. téli árverés 2020. december 18. 146. tétel) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védetté nyilvánítása**
4. **Rippl-Rónai József (Kaposvár, 1861 – Kaposvár, 1927): Blaha Lujza portréja, 1880** (papír, ceruza, 470 x 380 mm, jelezve jobbra lent: Rippl 1880, műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 328463 provenienca: magántulajdon, származása ismeretlen, BAV Aukciósház és Záloghitel Zrt. Centenárium aukció 2021. június 22-23-24. 524. tétel) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védetté nyilvánítása**
5. **Rippl-Rónai József (Kaposvár, 1861 – Kaposvár, 1927): Mednyánszky László portréja, 1916** (papír, pasztell, 53 x 43 cm, jelezve jobbra fent: „Rónai 1916”, jobbra lent felirat: „Kriegsmaler Mednyánszky F. P. 39”, műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327253, provenienca: külföldi magántulajdonból, származása ismeretlen, Kieselbach Galéria és Aukciósház Téli Képaució 2018. december 17. 93. tétel) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védetté nyilvánítása**

Az ülés napirendje (2/3)

KJB / 2021.09.01.

6. **II. József német-római császár, magyar és cseh király (Bécs, 1741 – Bécs, 1790) és Klara Anger (1747-1814), a budai erzsébetrendi kolostor előljárójának levelezése, 1786-1788 (9 db)** (Papír, tinta, kézírás. Tartalma: A leveleket Klara Anger írta, majd ugyanezen levelekre írta válaszáat II. József. A válaszokat vélhetően egy írnok írta, de a király aláírta. Az első nyolc levél a kor szokásának megfelelően hajtogatott – az előljárónak címzett – „válaszborítékban”, piros viaszpecséttel lezárva, amit az olvasás előtt körülvágtak, így sértetlenek. Az utolsó levél boríték nélküli. Az első nyolc levél két-, az utolsó egylapos. Korabeli, bőrborítású tokban. Gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300446. Proveniencia: Krisztina Antikvárium, 43. árverés (2017. december 9.) 159. tétel címen nyilvántartott levéltári dokumentumok **védett tárgye gyűjtésé nyilvánítása**
7. **I. Ferenc József (Bécs, 1830 – Bécs, 1916) osztrák császár által kiadott birodalmi bárói címereslevél Gaál József (Nagykároly, 1811 – Pest, 1866) tábornok részére. Kelt: Bécs, 1860. július 19.** (Pergamen, tinta, kézírás, festett; 7 p. Az uralkodó és gróf Agenor Goluchowski (Skala Podolska, 1812 – Lviv, 1875) belügyminiszter aláírásával. Címerfestéssel és címerleirással. Német nyelven, bársonykötésben, zsinóron függő fém tokba helyezett viaszpecséttel. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326980. Proveniencia: HT Aukció, online árverés 2018. február 18. 89928. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védetté nyilvánítása**
8. **Leipnik L. Nándor (Leó Nándor, Lipót Nándor) (Temesvár, 1869 – Budapest, 1944) miniszteri megbízott autográf beszámolója Hieronymi Károly kereskedelemügyi miniszternek. Kelt: London, 1910. július 20.** (Papír, tinta, kézírás, 4 p. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326906. Proveniencia: Központi Antikvárium, 144. árverés 2017. november 24. 204. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védetté nyilvánítása**

Az ülés napirendje (3/3)

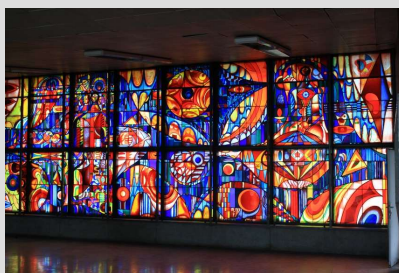
KJB / 2021.09.01.

9. **Weöres Sándor (Szombathely, 1913 – Budapest, 1989) autográf, aláírt levele ismeretlenhez "Kedves Barátom" megszólítással. Kelt: Csöngye, 1946. november 10.** (Papír, tinta, kézírás, 1 p. Tartalma: A levél feltehetően Ottlik Géának szól. A szerző hártija a Kleist „Der zerbrochene Krug”-jának fordítására való felkérést. Maga helyett Vas Istvánt vagy Képes Gézát ajánlja. E munka helyett viszont – rádióhangjátékra – inkább „Endymion” című saját „kisebb drámai munkáját” javasolja előadni. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326100. Proveniencia: Krisztina Antikvárium, 39. árverés 2016. november 12. 308. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum **védetté nyilvánítása**
10. **Weöres Sándor (Szombathely, 1913 – Budapest, 1989) "Ellentétek" című versének autográf kézírata** (Papír, tinta, kézírás, gépelt; 1 p. Kihúzásokkal, javításokkal. A szöveg több helyen eltér a publikált változattól. Háttoldalán gépelt verstöredék. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326937. Proveniencia: Krisztina Antikvárium, 43. árverés 2017. május 12. 162. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum **védetté nyilvánítása**
11. **Dsida Jenő (Szatmárnémeti, 1907 – Kolozsvár, 1938) "Egyszerű vers a kegyelemről" című versének autográf, aláírt kézírata. Keltezés nélkül.** (Papír, tinta, kézírás; 1 p. Az 1934-ben keletkezett, négy versszakos, 31 soros vers, első, tintával írt eredeti példánya, több helyen javításokkal, aláhúzásokkal. A kézíraton még nincs cím. A kötetben megjelenhez képest az első versszak 3., az utolsó versszak 2. soraiban eltérő szöveggel. Az utolsó versszak 7. sora – bár nincs kihúzva a kézíraton, nyomtatásban nem jelent meg. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326606. Proveniencia: Múzeum Antikvárium, 30. árverés 2017. május 12. 202. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum **védetté nyilvánítása**

2) Hincz Gyula (Budapest, 1904 – Budapest, 1986): Technika és Tudomány, 1971
(Üveg, vegyes technika, 360 x 1000 cm, jelzés nélkül)



2) Hincz Gyula (Budapest, 1904 – Budapest, 1986): Technika és Tudomány, 1971
(Üveg, vegyes technika, 360 x 1000 cm, jelzés nélkül)



**3) Munkácsy Mihály (Munkács, 1844 – Endenich, 1900):
Naplemente, 1873 körül**
(Fa, olaj, 64,5 x 94,5 cm, jelezve balra lent: M Munkácsy)



3) Munkácsy Mihály (Munkács, 1844 – Endenich, 1900): Naplemente, 1873 körül
(Fa, olaj, 64,5 x 94,5 cm, jelezve balra lent: M Munkácsy)



4) Rippl-Rónai József (Kaposvár, 1861 – Kaposvár, 1927): Blaha Lujza portréja, 1880
(Papír, ceruza, 470 x 380 mm, jelezve jobbra lent: Rippl 1880)



5) Rippl-Rónai József (Kaposvár, 1861 – Kaposvár, 1927): Mednyánszky László portréja, 1916
(Papír, pasztell, 53 x 43 cm, eleve jobbra fent: „Rónai 1916”, jobbra lent felirat: „Kriegsmaler Mednyánszky F. P. 39”)



archív fotó a bécsi Osztrák Nemzeti Könyvtárban

6) II. József német-római császár, magyar és cseh király (Bécs, 1741 – Bécs, 1790) és Klara Anger (1747 -1814), a budai erzsébetrendi kolostor előljárójának levelezése, 1786-1788 (9 db) (Papír, tinta, kézírás)



7) I. Ferenc József (Bécs, 1830 – Bécs, 1916) osztrák császár által kiadott birodalmi bárói címereslevél Gaál József (Nagykároly, 1811 – Pest, 1866) tábornok részére. Kelt: Bécs, 1860. július 19. (Pergamen, tinta, kézírás, festett; 7 oldal)

