



Kulturális Javak Bizottsága 2011. március 3-i ülés

Az ülés napirendje

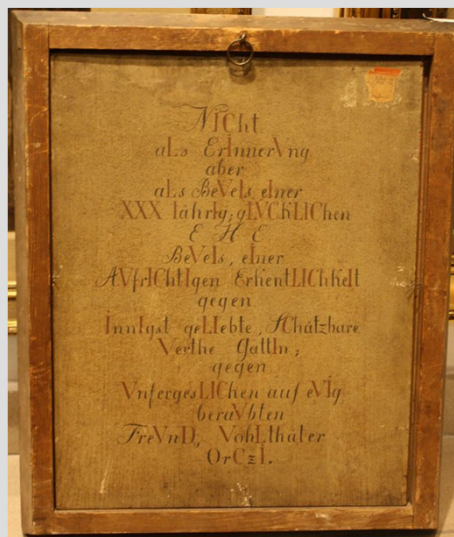
1. **Ismeretlen osztrák vagy magyar festő, 1810 körül: Jankovich János képmása Orczy László síremlékével** [fa, olaj, 52x42 cm, jelzés nélkül, a hátoldalon német felirat; proveniencia: Nagyházi Galéria és Aukciósház 167. művészeti aukciója] címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védetté nyilvánítása**
2. **Ismeretlen közép-európai festő, 18. század első fele (Kupeczky, Jan követője): Arisztokrata portréja Dávidként, Góliát fejével** [vászon, olaj, 98x79 cm, jelzés nélkül; proveniencia: Nagyházi Galéria és Aukciósház 167. művészeti aukciója] címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védetté nyilvánítása**
3. **Ismeretlen magyar festő, 17. század vége: Toldi Miklós és Perényi Imre nádor portréja** [vászon, olaj, egyenként 17x14,5 cm, jelzés nélkül; proveniencia: Nagyházi Galéria és Aukciósház 167. művészeti aukciója, KÖH műtárgnyilvántartási azonosító: 6207 és 12984] címen nyilvántartott képzőművészeti alkotások **védetté nyilvánítása**
4. **Palme, Carlo (Aix-en-Provence, 1657 - Aix-en-Provence, 1714): Raimond a törpe képmása, 1676** [olaj, vászon, 124 cm x 97 cm. Jelzés a hátoldalon: „C. Palme facierat 1676. Raimond Nain de Me de Venel de Gaillard”]; KÖH műtárgnyilvántartási azonosító: 84619] címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védettségének megszüntetése**

1. Ismeretlen osztrák vagy magyar festő, 1805: Jankovich János képmása Orczy László síremlékével [fa, olaj, 52x42 cm, jelzés nélkül, a hátoldalon német felirat]



3

1. Ismeretlen osztrák vagy magyar festő, 1805: Jankovich János képmása Orczy László síremlékével [fa, olaj, 52x42 cm, jelzés nélkül, a hátoldalon német felirat]



4

1. Ismeretlen osztrák vagy magyar festő, 1805: Jankovich János képmása Orczy László síremlékével [fa, olaj, 52x42 cm, jelzés nélkül, a hátoldalon német felirat]



26. Johann Tobias Kärpling: Jankovich János képmása Orczy László síremlékével. 1810. Magyar Történelmi Képcsarnok

2. Ismeretlen közép-európai festő, 18. század első fele (Kupeczky, Jan követője): Arisztokrata portréja Dávidként, Góliát fejével [vászon, olaj, 98x79 cm, jelzés nélkül]



KJB / 2011.03.03.

**2. Ismeretlen közép-európai festő, 18. század első fele (Kupeczky, Jan követője):
Arisztokrata portréja Dávidként, Góliát fejével [vászon, olaj, 98x79 cm, jelzés nélkül]**



7

KJB / 2011.03.03.

**2. Ismeretlen közép-európai festő, 18. század első fele (Kupeczky, Jan követője):
Arisztokrata portréja Dávidként, Góliát fejével [vászon, olaj, 98x79 cm, jelzés nélkül]**



8

3. Ismeretlen magyar festő, 17. század vége: Toldi Miklós és Perényi Imre nádor portréja [vászon, olaj, egyenként 17x14,5 cm, jelzés nélkül]



3. Ismeretlen magyar festő, 17. század vége: Toldi Miklós portréja [vászon, olaj, egyenként 17,4x14,5 cm, jelzés nélkül]



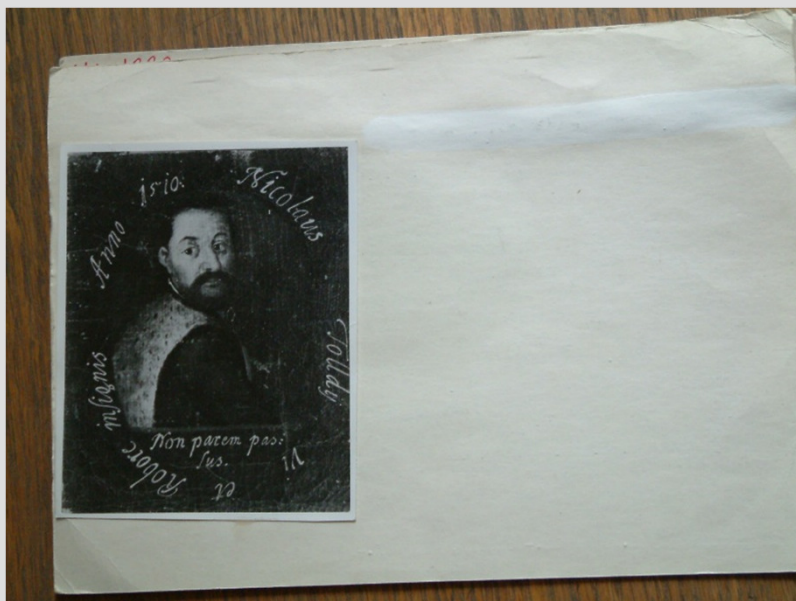
3. Ismeretlen magyar festő, 17. század vége: Toldi Miklós portréja [vászon, olaj, egyenként 17,4x14,5 cm, jelzés nélkül]

ME 1330
(41)

Műtárgy címe és tárgya:	Ismeretlen festő XVII.sz.2.fele	Anyag:	vászon	Ár:	16.000
Művész neve és kora:	Férfiarckép Toldi Miklós	Technika:	olaj	Méret:	17,4x14,5 cm
Leírás:	Felsőtestével oldalt forduló, fejével vissza-szenbenező bajuszos, rövidszekállas férfi mellképe.Haja és szeme sötét, ruhája kék, szőrme mellénnyel. Körben-ovális formában - felirat: Nicolaus Tollidy Vi et Robore insignis Anno 1510: Lenni Non parem pas: sus.,A portré a Widemann metszet kompozíció mintája után készült.				
Szerzés:	Birtoklasi szám: 1502/973.	Szerzés módja:	2001		
Számozás:	Védetté nyilván.sz.Műv.Min.Muz.O.: 48080/1973.				
Állapot:	szept.	Fénykép száma:		Lemez száma:	
Tudatalom /hátlapon, pótlapon/.					
Ellenőrizve 1976.május 12.-Jakubik, Varga J.-né					

Fotó /-

3. Ismeretlen magyar festő, 17. század vége: Toldi Miklós portréja [vászon, olaj, egyenként 17,4x14,5 cm, jelzés nélkül]



3. Ismeretlen magyar festő, 17. század vége: Toldi Miklós és Perényi Imre nádor portréja
 [vászon, olaj, egyenként 17x14,5 cm, jelzés nélkül]



13

3. Ismeretlen magyar festő, 17. század vége: Toldi Miklós és Perényi Imre nádor portréja
 [vászon, olaj, egyenként 17x14,5 cm, jelzés nélkül]

ME 1330
 42

Leletkérdőív száma	Hely:	Museum	osztály
76. 1.			
Műfaj: olaj és tégla	Készítési idő: ismeretlen festő XVII.sz.2.fele		Anyag: vászon
Méret:			16,5 x 12,8
Kivétel neve és kora:	Férfi arckép Perényi Imre		Technika: olaj
			16.083
Leírás:			
Szembenéző, bajszos, sötétbaju, középkorú férfi mellkép; ruhája és kabátja barna, utóbbi szírmével díszítve. Körben - ovális formában - felirat: Emericus Perenius Palatinus Regni Hungarie et Index Cumanorum. 1504: Lenn: Necessitas frangit /?/ legen.			
Szerzés:	Helyszíni szemle: 1976. V.12.		Szerzés dátuma: 2001
Szerzés:	Védetté nyilván. sz. Kult. Min. Muz. O.: 21207/1976.V.		
Állapot:	Zr.	Fénykép száma:	Lemez száma:
Tudatlan /hátlapon, pótlapon/.			
71-2132 "4" - 19.000 pl.		Jakubik Anna	

4. Palme, Carlo (Aix-en-Provence, 1657 - Aix-en-Provence, 1714): Raimond, a törpe képmása, 1676 [olaj, vászon, 124 cm x 97 cm. Jelzés a hátoldalon: „C. Palme facierat 1676. Raimond Nain de Me de Venel de Gaillard”]; KÖH műtárgnyilvántartási azonosító: 84619]



15

4. Palme, Carlo (Aix-en-Provence, 1657 - Aix-en-Provence, 1714): Raimond, a törpe képmása, 1676 [olaj, vászon, 124 cm x 97 cm. Jelzés a hátoldalon: „C. Palme facierat 1676. Raimond Nain de Me de Venel de Gaillard”]; KÖH műtárgnyilvántartási azonosító: 84619]



4. Palme, Carlo (Aix-en-Provence, 1657 - Aix-en-Provence, 1714): Raimond, a törpe képmása, 1676 [olaj, vászon, 124 cm x 97 cm. Jelzés a hátoldalon: „C. Palme facierat 1676. Raimond Nain de Me de Venel de Gaillard”; KÖH műtárgnyilvántartási azonosító: 84619]

Leitári szám	Hely:	Múzeum
Műtárgy címe és tárgya:	Törpe képmása	
Művész neve és kora:	Spanyol v. francia festő 1676.	Anyag: v. Technika: o.
Méret:	124x97 cm.	
Leírás:	Táj előtérben piros-feketeruhás, nagy fekete kalapos, vörös szakállas hegedülő törpe egész alakja, a háttérben jobbra hid. A kép hátán C. Palme facierat 1676. Raimond Nain de M ^e de Venel de Gaillard felirat.	
Szerzés dátum:	Műv.Min.: 67713/966	Érték:
Származás:	Sz.M.: 667/966	
Állapot:	Értékeji száma	Levelez. száma
Irodalom (hatlap n. pótlapon).	Könyvt. jel.	