

- 1. Borsos Miklós (Nagyszeben, 1906 – Budapest, 1990): Napozó férfi. [1955. (mészkö, 380 (138?) cm, jelezve a talapzaton: „Borsos M.”)] címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság Borsos Miklós Napozó férfi című képzőművészeti alkotását esztétikai értéke és saját korában, valamint az életműben betöltött fontos szerepe miatt kulturális örökségünk kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan elemének tekinti, védetté nyilvánítását egyhangúlag támogatja.

- 2. Ismeretlen közép-európai festő, 18. század első fele: Arisztokrata portréja Dávidként, Góliát fejével [vászon, olaj, 98x79 cm, jelzés nélkül ; proveniencia: Nagyházi Galéria és Aukciósház 167. művészeti aukciója. Másodszor kerül tárgyalásra, az első tárgyalás időpontja: 2011. március 3.] címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság az Arisztokrata portréja Dávidként, Góliát fejével című képzőművészeti alkotást annak történeti dokumentatív értéke, valamint a műfaj alacsony hazai reprezentációja miatt kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan elemének tartja, védetté nyilvánítását egyhangúlag támogatja.

- 3. Henisch, [György] Georgius (Bártfa, 1549 – Augsburg, 1618): Tabulae institutionum astronomicarum... Bartfeldensis. Adiuncta est Sphaera Procli cum textu Graeco e regione in latinam linguam conuerso. [Augustae Vindelicorum, 1575. ex officina typographica Michaelis Mangeri. [72] p. Modern pergamenkötésben. A címlap javítva. ; proveniencia: Központi Antikvárium 119. árverés, 16. tétel] címen nyilvántartott könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság a Tabulae institutionum astronomicarum... című művet kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan elemének tartja, védetté nyilvánítását egyhangúlag támogatja, mivel szerzője magyar származású tudós polihisztor és a műből magyarországi közgyűjteményben nem található példány.

- 4. Nemzeti arcképalbum. [1 t. 50 fénykép. 1860? Restaurált, préselt, kopott aranyozású, kiadói bőrkötésben. Fém zárócsattal. Aranymetszéssel díszítve ; proveniencia: Központi Antikvárium 119. árverés, 35. tétel] címen nyilvántartott könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság a Nemzeti arcképalbum teljes dokumentációjára tesz javaslatot, abból a célból, hogy az összes kép ismeretében megalapozottabb véleményt alkothasson arról, hogy a tárgy kulturális örökségünk kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan elemének minősül-e.

- 5. I. Lipót császár (Bécs, 1640 – Bécs, 1705): Nemesi adománylevél II. [helyesen I.] Lipót császártól Lőrincz János részére. [Pergamen, viaszpecsét függővel. Keretben. 43x67 cm ; proveniencia: Nagyházi Galéria és Aukciósház 173. árverés, 60. tétel] címen nyilvántartott levéltári irat védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság I. Lipót nemesi adománylevelét Lőrincz János részére történelmi forrásértéke és egyedisége miatt kulturális örökségünk kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan elemének tartja, védetté nyilvánítását egyhangúlag támogatja.

- 6. Mária Terézia (Bécs, 1717 – Bécs, 1780): Nemesi adománylevél Mária Teréziától Petőcz Péter részére. [1742. Pergamen, viaszpecsét függővel. Keretben. 52,5 x 77 cm ; proveniencia: Nagyházi Galéria és Aukciósház 173.] címen nyilvántartott levéltári irat védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság I. Lipót nemesi adománylevelét Lőrincz János részére történelmi forrásértéke, esztétikai értéke és egyedisége miatt kulturális örökségünk kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan elemének tartja, védetté nyilvánítását egyhangúlag támogatja.