

- 1. Erekytartó ládika, (XIV. század, Közép-Európa. Tölgyfa, aranyozott és ezüstözött, sárga-és vörösréz, trébelt és filigrán technikával, 14,5x16x8,5 cm. Restaurálásra szorul) védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a szakvéleménynek a berlini és londoni állásfoglalásokkal való kiegészítését kérte dr. Kiss Etelétől, a Műtárgyfelügyeleti Irodától pedig az anyagvizsgálat esetleges elvégzésével kapcsolatos tájékozódást, ügyintézését. Állásfoglalását a ládika védetté nyilvánításának kérdésében a kért információ megszerzéséig elhalasztja.*

- 2. Gyertyatartópár ((2 db), Josef Hoffmann (1870-1956) tervei alapján. Bécs, 1902. Ezüst, csont, forrasztott, csavarozott, esztergált és fűrészelt, talpátm: 23 cm; m.: 49 cm; súly: 241 gramm. Ép, felülete oxidált, szennyezett, a csontgolyókon repedések láthatók) védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság tagjai a Josef Hoffmann tervezte 1902-ből származó, ismert magyarországi provenienciával rendelkező gyertyatartópárt mind a hazai, mind a nemzetközi műtárgyállományban egyedülállónak, pótolhatatlannak és kiemelkedő jelentőségűnek tekintik, ezért védetté nyilvánítását feltétlenül indokoltnak tartják.*

- 3. Helytörténeti, népművészeti és egyházművészeti műtárgyegyüttes (örzési hely Zoborhegy téri Regnum Marianum Plébánia) védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a Zoborhegy téri Regnum Marianum Plébánia helytörténeti, népművészeti és egyházművészeti műtárgyegyüttesét ugyan értékes, elsősorban helytörténeti jelentőségű együttesnek látja, de kulturális örökségünk szempontjából nem tartja országosan is egyedülállónak, ezért egyben tartása, megőrzése érdekében nem a védetté nyilvánítást tartja megfelelő eszköznek.*

- 4. 125 db öntöttvas dísztárgy védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a szakértőtől a szakvélemény kiegészítését kéri: a tárgyak sokszorosított jellege következtében kéri azokat kiválogatni, amelyek valóban egyedinek, pótolhatatlannak és kiemelkedő jelentőségűnek tekintendők, figyelembe véve az egész műfaj ipartörténeti jelentőségét és az egyes darabok kulturális vagy művészeti értékét is, valamint azt is, hogy az egyes darabok mennyire különlegesek, ritkák (azaz az ismert hazai köz- és magángyűjteményekben van-e másik példányuk).*

- 5. Goldberger féle textilnyomógép (hengernyomó, XIX. sz. vége, váza öntöttvas, hengerei (6 db) krómnikkel bevonatú vörösrézből készültek. Befoglaló mérete: 2,02x2,90x3,63 m.) védetté nyilvánítása**

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a Goldberger-féle textilnyomógépnek, mint kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan műszaki emlékének, figyelembe véve egyúttal az elmúlt évtizedekben elnyert emlékmű „többletértékét” is, és különös tekintettel a tárgy veszélyeztetettségére is, a védetté nyilvánítását indokoltnak tartja.*

6. ***Psalterium. (Veneto, 13. század 2. fele, magyarországi használat. Anyaga: pergamen. Írása: gothica textualis. Scriptora és illuminátora ismeretlen. Terjedelme: 178 levél) védetté nyilvánítása***

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság a szakértő által elmondottak alapján a XIII. század második felében keletkezett Psalterium védetté nyilvánítását annak kiemelkedő kulturális értéke, ritkasága és ismert, korai magyarországi használata miatt indokoltnak tartja.*

7. ***Madách Imre levele Lónyay Menyhérthez. Alsósztrégova, 1839. augusztus 17. (2 folio (3 beírt oldal, hátul címzéssel) 220x130 mm. Tintairás, aláírás: Imre.) című kézirat védetté nyilvánítása***

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság Madách Imre 1840. július 13-án kelt levelét Lónyay Menyhérthez annak forrásértéke és egy adott történeti irategyütteshez fűződő viszonya miatt kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan elemének tartja, védetté nyilvánítását támogatja.*

8. ***Madách Imre levele Lónyay Menyhérthez. Pöstyén, 1840, július 13. (2 folio, 3 beírt oldal, hátul címzéssel, 311x132 mm. Tintairás, aláírás: Imréd.) című kézirat védetté nyilvánítása***

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság Madách Imre 1839. augusztus 17-én kelt levelét Lónyay Menyhérthez annak forrásértéke és egy adott történeti irategyütteshez fűződő viszonya miatt kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan elemének tartja, védetté nyilvánítását támogatja.*

9. ***Móricz Zsigmond naplójegyzetei 1928. május 23. és 1929. május 11. között. (39, nagyrészt ceruzával beírt oldal, 5 oldalon beragasztott gépirat és újságcikk. 277x220 mm. Publikálatlan!) című kézirat védetté nyilvánítása***

*A KJB egyhangú állásfoglalása:*

*A Bizottság Móricz Zsigmond publikálatlan naplójegyzeteit azoknak a forrásértéke és ismeretlensége miatt kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan elemének tartja, védetté nyilvánítását támogatja.*

10. ***Karinthy Frigyes rajza Osvát Ernőről című kézirat [grafika] védetté nyilvánítása***

*A KJB többségi állásfoglalása:*

*A Bizottság Karinthy Frigyes Osvát Ernőről készített rajzát alacsonyabb esztétikai- és forrásértéke miatt nem tartja kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan elemének, védetté nyilvánítását – többségi szavazattal – nem támogatja.*

11. ***Füst Milán levele Kassák Lajoshoz, Osvát Ernő haláláról (Budapest, 1929. dec. 11.) című kézirat védetté nyilvánítása***

*A KJB többségi állásfoglalása:*

*A Bizottság Füst Milán Kassák Lajoshoz írt levelét annak fontos irodalomtörténeti eseményhez kapcsolódó forrásértéke miatt kulturális örökségünk kiemelkedő és pótolhatatlan elemének tartja, védetté nyilvánítását – többségi szavazattal – támogatja.*